

Progetto Integrato per la Cultura COSTRUIRE VALORE

Ricognizione, piano di conservazione e azioni di pronto intervento sul patrimonio culturale diffuso della Valle Camonica

Manifestazione di interesse per la costituzione di un elenco di restauratori professionisti disponibili ad effettuare piccoli interventi di emergenza al fine di arrestare il degrado del patrimonio culturale diffuso

Lo straordinario patrimonio culturale esistente in Valle Camonica, di rilevanza e notorietà internazionale, si affianca sul territorio ad un diffuso patrimonio architettonico e paesaggistico, apparentemente "minore", costituito da una diffusissima presenza di piccole architetture che hanno caratterizzato per secoli la storia socio-culturale e religiosa delle comunità locali.

Si tratta di una miriade di piccole cappelle, sacelli, santelle, dipinti murali incorniciati su facciate di edifici civili e religiosi conservati sino agli anni settanta del Novecento grazie ad una pratica manutentiva periodica, costante, dettata dalla necessità rituale legata alla loro funzione simbolica, religiosa, sociale e culturale, che purtroppo è andata affievolendosi negli ultimi decenni.

Un patrimonio, quello dell'architettura religiosa diffusa "minore", espressione della civiltà contadina e montanara che per secoli è stato utilizzato con finalità devozionali ma anche identitarie e che testimonia oggi il segno tangibile della nostra cultura, della nostra storia e delle nostre tradizioni.

Comunità Montana di Valle Camonica, in quanto ente gestore del Distretto Culturale, ha quindi avviato un progetto per la ricognizione, la schedatura, l'elaborazione di un piano di conservazione e per realizzare i primi interventi di fermatura e restauro di questo importante patrimonio. Tale progetto è realizzato nell'ambito del Piano Integrato della Cultura "Costruire Valore" finanziato con il contributo di Regione Lombardia e del Consorzio Comuni BIM.

Il progetto ha visto la conclusione della **fase iniziale** di conoscenza e censimento del patrimonio, realizzato con interventi sul campo svolti dal ricercatore e storico locale Francesco Inversini e da alcuni giovani rilevatori coordinati dall'arch. ing. Pietro Castelnovi, con il supporto di un Comitato Scientifico. La ricognizione dei manufatti esistenti (censimento, identificazione, localizzazione georeferenziata, catalogazione) integrata da una raccolta dati sulla gravità del danno subito nel corso del tempo, sul grado di rischio e di degrado, ha permesso di definire la consistenza quantitativa e qualitativa della miriade di piccole strutture architettoniche esistenti e di impostare una prima scala di urgenza degli interventi conservativi.

Realizzato con il contributo di:

Sulla base di queste informazioni è possibile programmare le priorità degli interventi necessari per la salvaguardia dei manufatti. Obiettivo di questa **fase avanzata** del progetto è quindi agire sui manufatti più gravemente danneggiati, promuovendo piccoli interventi in emergenza per tamponare ed arrestare il degrado del patrimonio diffuso di più significativa qualità artistica e culturale.

Tale azione è volta anche a sperimentare tecniche, metodologie, procedure di intervento su manufatti in contesti territoriali periferici e disagiati.

Si tratta di azioni di non rilevante valore economico ma di sostanziale significato per la salvaguardia di un patrimonio di cultura popolare e di comunità a rischio di estinzione.

Pertanto la Comunità Montana di Valle Camonica, in qualità di ente gestore del Distretto Culturale intende costituire un elenco di **restauratori professionisti, operanti abitualmente in Valle Camonica e abilitati ad intervenire su superfici pittoriche**, per progettare e realizzare piccoli interventi di restauro su alcune santelle, edicole votive, affreschi murari del territorio camuno, selezionati dal referente di progetto in collaborazione con il Comitato Tecnico-Scientifico, e autorizzati dalla competente Soprintendenza.

Tutti gli operatori interessati a partecipare alla successiva procedura di affidamento degli interventi e che abbiano i requisiti necessari possono proporre la propria candidatura inviando il modello allegato corredato del proprio Curriculum Vitae.

Le candidature dovranno pervenire via mail, con gli allegati richiesti, al seguente indirizzo: uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it

entro le ore 12:00 del giorno 31 agosto 2022

Ad avvenuta presentazione delle candidature si provvederà a formare un elenco degli operatori interessati che potranno essere successivamente contattati con riferimento al servizio in oggetto per l'affidamento degli interventi.

L'Ente si riserva la richiesta di ogni ulteriore documentazione finalizzata a verificare la veridicità dei dati inviati.

Il presente avviso è finalizzato ad una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non è comunque vincolante per il committente. Tutti i soggetti che avranno manifestato l'interesse potranno essere successivamente invitati a formulare un preventivo per l'effettuazione del servizio prescelto ed il successivo affidamento avverrà per affidamento diretto (previa richiesta di preventivi) ai sensi dell'art. 36 c.2 lett. a del D.Lgs 50/2016.

Breno, luglio 2022

f.to IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
dott. Sergio Cotti Piccinelli

Realizzato con il contributo di:

Progetto Integrato per la Cultura COSTRUIRE VALORE

Ricognizione, piano di conservazione e azioni di pronto intervento sul patrimonio culturale diffuso della Valle Camonica

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
PER LA COSTITUZIONE DI UN ELENCO DI RESTAURATORI PROFESSIONISTI
DISPONIBILI AD EFFETTUARE PICCOLI INTERVENTI DI EMERGENZA
AL FINE DI ARRESTARE IL DEGRADO DEL PATRIMONIO CULTURALE DIFFUSO**

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

*da compilare e inoltrare via mail, con gli allegati richiesti, al seguente indirizzo:
uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it entro le ore 12,00 del 31 AGOSTO 2022*

Spett.le Comunità Montana di Valle Camonica
Servizio Cultura e Valorizzazione del Territorio
Piazza Tassara 3
25043 Breno (BS)

Il sottoscritto _____ nato a _____ (____)
il _____ C.F. _____ residente a _____ (____)
CAP _____ in via/p.za _____ telefono: _____
e-mail: _____ @ _____

MANIFESTA

l'interesse a partecipare alle attività di progettazione e realizzazione di piccoli interventi di restauro su alcune santelle e edicole votive del territorio del patrimonio culturale diffuso della Valle Camonica, promosse dalla Comunità Montana di Valle Camonica, in quanto ente gestore del Distretto Culturale.

Il sottoscritto, consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali

DICHIARA

- di non aver riportato condanne penali o non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;

Realizzato con il contributo di:

- di non essere sottoposto a procedimenti penali.
- di essere iscritto all'Albo nazionale per il percorso formativo professionalizzante PFP 1 – Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura;

Chiede inoltre che qualsiasi comunicazione relativa al presente avviso venga inviata:

all'indirizzo di residenza

al seguente recapito (da indicare solo se diverso dall'indirizzo di residenza):

Via _____ n. ____ CAP _____ Città _____ (____)

Tel. _____ mail _____ @ _____

Allegato:

Curriculum Vitae redatto secondo il formato europeo e contenente la descrizione dettagliata delle principali esperienze formative e lavorative condotte, debitamente sottoscritto;

_____, li _____

In fede

Informativa sul trattamento dei dati personali (art. 13 del Regolamento 2016/679/UE)

Titolare del trattamento: Comunità Montana Valle Camonica, piazza Tassara 3, Breno Tel. 0364-324011, info@cmvallecamonica.bs.it. La Comunità ha nominato il proprio Responsabile della protezione dei dati che si può contattare via mail a rpdc@cmvallecamonica.bs.it.

Il trattamento è svolto per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico e i dati raccolti sono conservati per n. 5 anni dalla conclusione del procedimento. I dati possono essere comunicati nell'ambito di eventuali richieste di accesso. I terzi che effettuano trattamenti sui dati personali per conto della Comunità, ad esempio per i servizi di assistenza informatica, sono Responsabili del trattamento e si attengono a specifiche istruzioni. I dati non sono trasmessi fuori dall'Unione Europea.

Diritti dell'interessato: L'interessato ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi e la limitazione del trattamento. L'interessato ha, infine, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Realizzato con il contributo di: