
COMUNITA' MONTANA DI VALLE CAMONICA
BRENO (BS)

AVVISO DI SELEZIONE
PER LO SVOLGIMENTO DI CAMPAGNE FOTOGRAFICHE
INERENTI IL PAESAGGIO DELLA VALLE CAMONICA
NELL'AMBITO DEL PROGETTO
“La cultura altrove. Nuovi luoghi per la creatività in Valle Camonica”

Con il contributo di:

Fondazione
CARIPLO 

In collaborazione con


Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Arte rupestre
della
Valle Camonica
Primo Sito Italiano - 1979



Consorzio Comuni B.I.M.
di Valle Camonica

Premessa

La Comunità Montana di Valle Camonica, in quanto ente gestore del Distretto Culturale e del Gruppo Istituzionale di Coordinamento del Sito UNESCO promuove il progetto *LA CULTURA ALTROVE. Nuovi luoghi per la creatività in Valle Camonica*.

Il progetto ha avuto il riconoscimento e il sostegno economico di Fondazione Cariplo nell'ambito del bando "Per la cultura".

Obiettivo del progetto è portare la cultura nei luoghi "altrove", incontrare comunità e pubblici insoliti, sfidare gli operatori culturali ad invadere campi non propri, e in questo rilanciare una capacità di intervento nel tessuto sociale, e nelle questioni vive che la pandemia ha aperto nel contesto montano: il destino dei negozi di vicinato, l'abbandono del territorio, la necessità di un ritorno all'agricoltura e alla alimentazione di prossimità.

Per documentare alcuni luoghi ed attività economiche previsti nel progetto, e per implementare la documentazione prevista a supporto dei diversi strumenti di comunicazione (siti internet, profili social, pubblicazioni tematiche e materiali di promozione) si ritiene utile promuovere alcune campagne fotografiche di ricognizione sul territorio, utili a creare nuove mappe visive in ordine ad alcuni aspetti specifici che caratterizzano le dinamiche odierne della Valle Camonica.

Finalità e contenuti dell'Avviso

Il presente Avviso intende pertanto individuare n. 3 fotografi free lance che opereranno nell'arco dell'anno per lo svolgimento di campagne fotografiche a tema, finalizzate a fornire un supporto di documentazione per gli interventi di promozione e valorizzazione delle risorse culturali e turistiche della Valle dei Segni.

Si chiede di documentare, attraverso il linguaggio fotografico, i percorsi di cambiamento e di modernizzazione in atto in Valle Camonica intorno ai seguenti tre temi fondamentali della vita economica, sociale e culturale del territorio:

1 – Le stagioni e la vita rurale in Valle Camonica

Il paesaggio della Valle Camonica nel corso dell'anno si popola di tante attività e funzioni legate all'economia rurale, ancora molto presente nella vita quotidiana dei camuni e spazio di esercizio per la nuova imprenditorialità giovanile e per l'attività di tanti hobbisti e appassionati. La campagna fotografica pertanto dovrà analizzare i diversi aspetti connessi al rapporto tra coltivazione, allevamento ed economia locale con i loro impatti sul paesaggio, documentando per aspetti essenziali le attività stagionali legate alla fienagione, alla tenuta dei coltivi e delle produzioni agricole di media montagna, alla conduzione degli alpeggi.

Con il contributo di:

In collaborazione con

2 – I luoghi dell’abbandono e le nuove opportunità

Il territorio della Valle Camonica subisce i fenomeni sociali ed economici tipici delle aree interne, con il graduale spopolamento dei nuclei abitati, la perdita di servizi e funzioni indispensabili, l’abbandono di luoghi, immobili e spazi della vita sociale (scuole, cinema, teatri, municipi, presidi sanitari e della cura...). Questi luoghi saranno al centro nei prossimi mesi di iniziative di riscoperta e rigenerazione: i luoghi dell’abbandono dispiegano quindi delle opportunità per il territorio.

La campagna fotografica dovrà documentare questa dinamica di abbandono e di rigenerazione cogliendo i segni di nuove possibili funzioni sociali e delle opportunità che si dispiegano in un nuovo modo di concepire lo spazio pubblico.

3 – Entrare e uscire dalla Valle Camonica: punti di osservazione e scorci di paesaggio

Il territorio della Valle Camonica ha avuto nel tempo svariate vie di accesso: alla valle si accedeva attraverso la navigazione del lago, il passaggio tra le montagne, più recentemente attraverso i mezzi di comunicazioni quali strade, la ferrovia, i percorsi ciclabili. Lo sguardo sul paesaggio della Valle Camonica è quindi cambiato nel tempo, e cambia tuttora anche in ragione dei mezzi di trasporto e dei punti di osservazione.

La campagna fotografica dovrà documentare gli scorci paesaggistici in ingresso e in uscita dalla valle, che evidenzino la storica impenetrabilità del territorio vallivo, la sua asprezza, ma anche l’insolita capacità della Valle di Camonica di mettersi in relazione con la cultura alpina e con quella urbana.

Destinatari del presente Avviso

Sono destinatari del presente Avviso i fotografi professionisti e gli operatori della comunicazione che vivono od operano abitualmente in Valle Camonica e che conoscono in dettaglio le dinamiche sociali, economiche e culturali del territorio.

E’ ammessa la partecipazione ad un solo tema di ricerca e di campagna fotografica tra quelli specificati sopra.

Non possono partecipare alla selezione del presente Avviso soggetti che abbiano già in corso collaborazioni o incarichi a qualsiasi titolo con la Comunità Montana di Valle Camonica.

Documenti per la partecipazione

La domanda di partecipazione alle selezioni dovrà essere redatta in carta semplice, come da modello allegato (all. A) e contenere:

- estremi anagrafici e di residenza del richiedente, con specificazione della sede legale, del recapito telefonico, indirizzo e-mail, partita IVA;
- autorizzazione inerente il trattamento dei dati personali (GDPR - Regolamento UE 2016/679);
- scelta di priorità sul tema di ricerca.

Con il contributo di:

In collaborazione con

La domanda dovrà essere datata e sottoscritta dal candidato.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti in carta semplice:

- curriculum vitae contenente la descrizione dettagliata delle principali esperienze formative e lavorative;
- proposta tecnica, di non oltre 5.000 caratteri, che specifichi i contenuti, il metodo e i tempi di svolgimento della campagna. La proposta tecnica dovrà specificare anche i luoghi o i temi principali che verranno documentati nella ricerca e il numero di fotografie che il fotografo si impegna a consegnare quale esito finale della campagna;
- n. 3 fotografie aventi ad oggetto la campagna prescelta, quali esempi di tecnica adottata e di soggetti prescelti;
- fotocopia del documento di identità.

La domanda, completa degli allegati, dovrà pervenire esclusivamente all'indirizzo mail uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it **entro le ore 12,00 del giorno lunedì 3 maggio 2021.**

Criteri di selezione

La selezione delle domande pervenute verrà effettuata da una Commissione composta dai Responsabili e Direttori artistici del progetto, sulla base dei seguenti criteri:

- esperienze e competenze maturate con particolare riferimento al tema di ricerca prescelto (fino a 40 punti);
- valutazione della qualità della proposta tecnica (fino a 60 punti).

Il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile e si riserva la facoltà di audire i singoli candidati per un colloquio di approfondimento.

La graduatoria degli idonei verrà comunicata alla Comunità Montana di Valle Camonica e approvata con provvedimento del competente Responsabile del Servizio.

Corrispettivo

Per ognuno degli ambiti di ricerca fotografica, al professionista incaricato verrà riconosciuto un compenso per l'attività svolta e per la consegna del materiale elaborato pari a € 3.000,00 al lordo degli oneri di legge, che verrà liquidato in due soluzioni:

- 70% dell'importo alla sottoscrizione della lettera d'incarico;
- 30% dell'importo a conclusione delle attività previste ed entro il 31.10.2021

Il compenso è da intendersi quale cessione esclusiva di diritti d'autore delle fotografie prodotte e consegnate alla Comunità Montana di Valle Camonica quale esito delle diverse campagne.

Con il contributo di:

In collaborazione con

La Comunità Montana di Valle Camonica diventa proprietaria esclusiva del materiale fotografico realizzato nel corso delle campagne, e potrà utilizzare gli esiti del lavoro svolto dai fotografi per finalità connesse a fini istituzionali e non commerciali, quali la promozione e valorizzazione dei propri progetti e più in generale del patrimonio culturale e turistico del territorio. Il Distretto Culturale potrà utilizzare la documentazione fotografica, singola o d'insieme, per la realizzazione di pubblicazioni, di mostre, di pieghevoli, di contenuti multimediali inerenti progetti o strumenti istituzionali, senza dover richiedere autorizzazioni all'autore, fermo restando il vincolo di citazione dell'autore, ove possibile.

L'autore garantisce che tutte le immagini prodotte nel corso delle campagne fotografiche sono originali e prodotte esclusivamente nell'ambito del progetto commissionato, che non ledono alcun diritto di terzi, e si impegna comunque a tenere indenne la Comunità Montana contro eventuali pretese di terzi al riguardo.

Per le attività indicate dal presente Avviso, non sono previsti rimborsi delle spese sostenute per spostamenti o presenza nei luoghi indicati dalla ricerca.

Note informative

Il presente Avviso può essere ritirato direttamente presso gli uffici della Comunità Montana di Valle Camonica ed è consultabile sul sito web dell'Ente <http://www.cmvallecamonica.bs.it>. Informazioni e chiarimenti sui contenuti del presente Avviso possono essere richiesti al sottoscritto Responsabile del Procedimento esclusivamente tramite mail a:

Comunità Montana di Valle Camonica
Servizio Cultura e Valorizzazione del Territorio
e-mail uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it.

Tutela della Privacy

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi del GDPR - Regolamento UE 2016/679, saranno trattati dalla Comunità Montana di Valle Camonica per le finalità di gestione delle procedure connesse al presente Avviso.

Breno, lì _____

F.TO IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
COMUNITÀ MONTANA DI VALLE CAMONICA
dott. Sergio Cotti Piccinelli

Con il contributo di:



In collaborazione con



ALLEGATO A

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

AVVISO DI SELEZIONE

PER LO SVOLGIMENTO DI CAMPAGNE FOTOGRAFICHE
INERENTI IL PAESAGGIO DELLA VALLE CAMONICA
NELL'AMBITO DEL PROGETTO

“La cultura altrove. Nuovi luoghi per la creatività in Valle Camonica”

_____, lì _____

Spett.le
Comunità Montana di Valle Camonica
Piazza Tassara 3
25043 Breno
Tramite mail:
uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it

Il sottoscritto _____ nato a _____ (____) il
_____ C.F. _____ residente a
_____ (____) CAP _____ in via/p.za _____

telefono: _____ e-mail: _____ @ _____,
titolare dello studio/ditta _____ con sede
legale in Comune di _____
via _____ P. IVA _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per lo svolgimento di campagne fotografiche inerenti il paesaggio della
Valle Camonica con riferimento al seguente tema _____
(specificare uno dei 3 temi definiti dall'Avviso).

Con il contributo di:



In collaborazione con



Il sottoscritto, consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali,

DICHIARA

- di non aver riportato condanne penali o non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- di non avere in corso collaborazioni o incarichi a qualsiasi titolo con la Comunità Montana di Valle Camonica;

CHIEDE INOLTRE

che qualsiasi comunicazione relativa al presente avviso venga inviata:

- all'indirizzo di residenza
- al seguente recapito (da indicare solo se diverso dall'indirizzo di residenza):

Via _____ n. _____ CAP _____
Città _____ Prov. _____ tel. _____
mail _____ @ _____

Allegati:

1. curriculum vitae contenente la descrizione dettagliata delle principali esperienze formative e lavorative, debitamente sottoscritto;
2. proposta tecnica, di non oltre 5.000 caratteri, che specifica i contenuti, il metodo e i tempi di svolgimento della campagna.
3. n. 3 fotografie aventi ad oggetto la campagna prescelta,
4. fotocopia del documento di identità.

In fede

Autorizzazione al trattamento dei dati personali
ai sensi del GDPR - Regolamento UE 2016/679
(normativa in materia di protezione dei dati personali)

Il sottoscritto, consapevole dei propri diritti in materia di protezione dei dati personali, autorizza il trattamento dei dati sopra riportati, che vengono custoditi esclusivamente dalla Comunità Montana di Valle Camonica per gli usi connessi alle procedure di cui all'avviso sopra citato.

in fede

Con il contributo di:



In collaborazione con

