

PER FILO E PER SEGNO

La lana racconta le incisioni rupestri della Valle Camonica

INVITO

a presentare manufatti in lana a maglia o uncinetto

ispirati ai simboli dell'arte rupestre camuna

Nel 1979 l'arte rupestre della Valle Camonica è stata riconosciuta come primo sito UNESCO italiano, patrimonio per tutta l'Umanità, tutelato e promosso a livello internazionale.

Quest'anno pertanto il territorio della Valle Camonica festeggia 40 anni da questo riconoscimento e varie sono le iniziative promosse per celebrare questo anniversario.

Tra queste, un concorso internazionale rivolto a tutte le artiste e gli artisti, le artigiane e gli artigiani, le appassionate e gli appassionati della maglia e dell'uncinetto, per presentare capi, oggetti, opere artistiche ispirati ai simboli unici delle incisioni rupestri camune, con l'obiettivo di costruire una grande mostra dedicata al futuro della lana.

1) PRESENTAZIONE DELL'INIZIATIVA E DEI SUOI OBIETTIVI

Il presente Invito è promosso dalla Comunità Montana di Valle Camonica (BS), in quanto ente gestore del Distretto Culturale e del Gruppo Istituzionale di Coordinamento del sito UNESCO "Arte rupestre della Valle Camonica".

L'obiettivo è comunicare l'attualità dei segni delle incisioni rupestri camune, interpretandoli in lavori a maglia e/o uncinetto, fatti esclusivamente in lana e a mano, ed eventualmente ricamati.

L'invito intende coinvolgere tutti coloro che amano il lavoro a maglia: attraverso l'uso di questa tecnica antica ma sempre attuale, esprimendo la loro creatività, i partecipanti possono supportare la Valle Camonica nel promuovere la sua identità e cultura millenaria e offrire nuovi stimoli al territorio per pensare ad una possibile nuova economia locale basata sulla valorizzazione delle proprie risorse naturali.

E' una iniziativa di



Comunità Montana
di Valle Camonica



Consorzio Comuni B.I.M.
di Valle Camonica



fondazione
c a r i p i o

Con il contributo di



Regione Lombardia



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

La direzione artistica dell'iniziativa è affidata allo STUDIO MARELLI di Milano che è stato il primo, studio di design della maglia ad innamorarsi delle incisioni rupestri camune, ed a interpretare i segni tipici delle incisioni rupestri in una capsule di Alta Moda in maglia, di grande successo negli anni '80 del secolo scorso. Anche per questo lo STUDIO MARELLI ha dato la sua disponibilità ad organizzare, nei primi giorni di settembre, uno specifico workshop riservato a tutti gli appassionati e le appassionate della lana che intendono partecipare al presente invito.

2) REQUISITI DEI PARTECIPANTI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'iniziativa è rivolta a:

- privati singoli
- gruppi di privati associati informalmente (es. gruppi di persone che si ritrovano per lavorare a maglia insieme, club di appassionati)
- associazioni formalizzate (con proprio statuto ed organizzazione)
- imprese ed operatori per lo sviluppo, l'utilizzo e la valorizzazione del lavoro a maglia.

Sono previste le seguenti categorie di lavori:

- abbigliamento
- accessori di abbigliamento
- arredo casa
- oggettistica
- arte in lana

Ogni partecipante può presentare un solo manufatto per ciascuna categoria.

I manufatti dovranno pervenire alla Comunità Montana della Valle Camonica **dal 22 settembre al 22 novembre 2019**. Ogni prodotto dovrà essere accompagnato da una scheda (come da modello allegato) e chiuso in una busta con indicato sull'esterno i dati del mittente (nome e cognome, indirizzo completo e mail).

Le buste, contenenti prodotto e scheda, dovranno essere spedite o consegnate a mano con le seguenti modalità:

- direttamente a:
Comunità Montana di Valle Camonica
Piazza Tassara 3
25043 Breno (BS) – Italia
- tramite le mercerie della Valle Camonica aderenti all'iniziativa

E' una iniziativa di



Comunità Montana
di Valle Camonica



Consorzio Comuni B.I.M.
di Valle Camonica



fondazione
cariplo

Con il contributo di



Regione Lombardia



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Nel caso della partecipazione di gruppi, associazioni, imprese la richiesta di partecipazione dovrà essere presentata da un referente responsabile.

Tutte le richieste inviate con modalità difformi da quelle sopra elencate, e al di fuori dei termini previsti non potranno essere prese in considerazione.

3) VALUTAZIONE E PREMIAZIONE

I manufatti pervenuti nelle modalità e nei termini indicati al precedente punto 2) saranno valutati secondo la seguente procedura:

- una prima verifica della completezza e della correttezza della documentazione presentata. In corso di verifica, se necessario, potranno essere richieste ai soggetti partecipanti precisazioni in merito alla documentazione inviata.
- successivamente, la valutazione delle proposte sarà effettuata da una Commissione nominata dalla Comunità Montana di Valle Camonica composta da 4 membri e presieduta dal Presidente Onorario Giuliano Marelli.

La Commissione predisporrà una graduatoria di valore dei manufatti pervenuti per ogni categoria di lavoro, assegnando i seguenti punteggi:

1. CREATIVITA': originalità, caratteristiche innovative, facilità d'uso per l'utente: **fino a punti 30;**
2. INTERPRETAZIONE DEI SEGNI DELLE INCISIONI RUPESTRI: riconoscibilità, sviluppo grafico, coerenza tra segno e prodotto: **fino a 40 punti;**
3. TECNICA DI REALIZZAZIONE: Qualità del lavoro, qualità delle finiture, livello tecnico: **fino a 30 punti.**

Le decisioni della Commissione, nonché le sue metodologie di lavoro, sono inappellabili e insindacabili. L'esito della valutazione verrà pubblicato sul sito internet del Distretto Culturale di Valle Camonica (www.vallecamoniacultura.it) e avrà valore di notifica.

I manufatti classificati ai primi posti di ogni categoria verranno premiati con l'esposizione da parte della Comunità Montana di Valle Camonica nell'ambito di una mostra presentata in occasione di un importante evento pubblico.

E' una iniziativa di



Con il contributo di



Regione Lombardia



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

4) PROPRIETA' E GESTIONE DEI MANUFATTI.

La proprietà dei manufatti è dei soggetti che li hanno realizzati, per la cui identificazione faranno fede le informazioni contenute della scheda allegato al momento della presentazione.

I proprietari potranno ritirare i propri manufatti presso la sede della Comunità Montana di Valle Camonica in Breno entro 3 mesi dalla pubblicazione degli esiti dell'invito. Scaduto tale periodo, i manufatti si intendono donati alla Comunità Montana di Valle Camonica che li devolverà gratuitamente ad organizzazioni ed enti no profit del territorio.

I proprietari dei manufatti scelti per la mostra e l'evento finale concedono alla Comunità Montana di Valle Camonica il diritto di disporre dei capi fino alla conclusione dell'esposizione medesima. Successivamente vale la medesima procedura di ritiro già esposta per i capi non premiati.

La Comunità Montana non risponde dell'eventuale deterioramento dei capi per cause indipendenti dalla sua volontà e azione.

5) LIBERATORIE PER FOTOGRAFIE, INTESTAZIONI E DESCRIZIONI DEI CAPI ESPOSTI

Tutti i partecipanti autorizzano, con la presentazione dei manufatti, la Comunità Montana di Valle Camonica a pubblicare e divulgare immagini, fotografie, riproduzioni dei manufatti medesimi, sui vari siti e strumenti di comunicazione ritenuti idonei.

Resta inteso che tale azione non potrà essere effettuata con scopi e finalità commerciali, e che l'autore del manufatto, ove possibile, verrà citato.

6) Informazioni

Informazioni in merito al presente Invito verranno fornite solo ed esclusivamente in risposta a mail inoltrate al seguente indirizzo: uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it

Responsabile del Procedimento è il dott. Sergio Cotti Piccinelli, Responsabile del Servizio Cultura e Valorizzazione del Territorio della Comunità Montana di Valle Camonica.

Breno, lì 24.06.2019

E' una iniziativa di



Con il contributo di



Regione Lombardia



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

ALLA COMUNITÀ' MONTANA DI VALLE CAMONICA

Piazza Tassara ,3

25043 – BRENO (BS)

Mail: uff.culturaturismo@cmvallecamonica.bs.it

OGGETTO: PER FILO E PER SEGNO - INVITO a presentare manufatti in lana a maglia o uncinetto ispirati ai simboli dell'arte rupestre camuna.

Il sottoscritto..... nato ail
..... e residente a in
Via/Piazzan. c.f. in qualità di:

- privato;
- gruppi di privati associati
- associazioni formalizzate;
- imprese ed operatori per lo sviluppo, l'utilizzo e la valorizzazione del lavoro a maglia.

Nome gruppo/associazione/impresa

codice fiscale partita Iva

avente sede legale ain Via/Piazza n...

tel. mail:

CHIEDE

di partecipare all'invito in oggetto con il proprio manufatto per la categoria

(barrare la categoria scelta e descrivere brevemente il manufatto)

abbigliamento _____

accessori di abbigliamento _____

arredo casa _____

oggettistica _____

arte in lana _____

DICHIARA

- 1) di essere a conoscenza e di accettare i contenuti e le condizioni dell'invito "PER FILO E PER SEGNO - La lana racconta le incisioni rupestri della Valle Camonica";
- 2) di accettare le indicazioni relative alla proprietà e alla gestione dei manufatti stabiliti dall'invito;
- 3) di autorizzare, con la presentazione dei manufatti, la Comunità Montana di Valle Camonica a pubblicare e divulgare immagini, fotografie, riproduzioni dei manufatti medesimi, sui vari siti e strumenti di comunicazione ritenuti idonei;

data di sottoscrizione

firma

.....

.....

Informativa (art. 13 del Regolamento 2016/679/UE)

Titolare del trattamento

Comunità Montana Valle Camonica, piazza Tassara 3, Breno Tel. 0364-324011, info@cmvallecamonica.bs.it.

La Comunità ha nominato il proprio Responsabile della protezione dei dati che si può contattare via mail a rpd@cmvallecamonica.bs.it.

Finalità e base giuridica del trattamento

I dati personali raccolti sono trattati nell'ambito della procedura e per i procedimenti amministrativi e giurisdizionali conseguenti. Il trattamento è svolto per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico.

Durata della conservazione

I dati raccolti sono conservati per 10 dalla conclusione del procedimento.

Destinatari dei dati

I dati possono essere comunicati nell'ambito di eventuali richieste di accesso.

I terzi che effettuano trattamenti sui dati personali per conto della Comunità, ad esempio per i servizi di assistenza informatica, sono Responsabili del trattamento e si attengono a specifiche istruzioni. I dati non sono trasmessi fuori dall'Unione Europea.

Diritti dell'interessato

L'interessato ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi e la limitazione del trattamento. In alcuni casi, ha, inoltre, il diritto di opporsi al trattamento dei dati personali. Può esercitare tali diritti rivolgendosi al Responsabile della protezione dei dati all'indirizzo rpd@cmvallecamonica.bs.it.

L'interessato ha, infine, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.