



Arte rupestre
della
Valle Camonica
Primo Sito Italiano - 1979

1979
da
40 anni
Patrimonio
dell'Umanità
2019



SEGNINCORTO

Valle Camonica / Patrimonio e Paesaggio

Concorso per Cortometraggi

Dedicato a Pierfausto Bettoni

Premessa

La Valle Camonica è una grande vallata alpina situata nell'Italia settentrionale, presenta tratti distintivi di unicità culturale e ambientale che le hanno permesso di ottenere due importanti riconoscimenti da parte dell'UNESCO.

Nel 1979 l'Arte rupestre della Valle Camonica è stata inserita, quale primo sito italiano, nella *World Heritage List*: si celebrano pertanto 40 anni da questo importante riconoscimento, e il territorio della Valle Camonica, la Valle dei Segni, ha deciso di festeggiare ospitando numerose iniziative culturali, creative ed artistiche.

Nel 2018 il patrimonio ambientale della Valle dei Segni è entrato a far parte del circuito UNESCO *Man and Biosphere Programme*, che riconosce l'alto valore della biodiversità naturale del territorio: anche in conseguenza di ciò, la Valle Camonica è impegnata in importanti progetti di certificazione del proprio patrimonio forestale, di promozione del paesaggio e di valorizzazione delle risorse ambientali tutelate per le future generazioni.

La Comunità Montana di Valle Camonica, in quanto ente gestore del Distretto Culturale e di coordinamento del sito UNESCO e dell'area MAB, con il Borgo degli artisti di Bienna promuovono il Concorso per cortometraggi "**SEGNINCORTO - Valle Camonica / Patrimonio e Paesaggio**".

Il concorso è dedicato alla memoria di Pierfausto Bettoni, ispiratore e infaticabile animatore del Borgo degli Artisti di Bienna. Borgo degli Artisti è una realtà che nasce da amministratori locali e artisti residenti in Valle Camonica, sviluppando le sue attività principali nel borgo di Bienna. L'obiettivo primario è quello dell'interazione culturale e della diffusione delle esperienze artistiche sul territorio attraverso progettualità individuali e collettive. Ogni anno confluiscono a Bienna una serie di artisti nazionali e internazionali, i quali durante la residenza conducono la propria ricerca, sviluppando una specifica progettualità anche in dialogo e collaborazione con artigiani e abitanti del luogo.

Il concorso è realizzato in collaborazione con *Corto e Fieno – Festival del cinema rurale* (www.cortoeffieno.it), che dal 2010 presenta film a tematica rurale e ambientale.

Un progetto di

In collaborazione con

Con il contributo di





Arte rupestre
della
Valle Camonica
Primo Sito Italiano - 1979

1979
da
40 anni
Patrimonio
dell'Umanità
2019



Tema e Sezioni

Il concorso è riservato a cortometraggi che hanno per tema, per soggetto, per contesto di ambientazione, il territorio della Valle Camonica, la Valle dei Segni, nelle sue diverse espressioni; inteso quindi come area montana e rurale, paesaggio complesso nel cuore delle Alpi, intarsio di comunità e luoghi del fare, scrigno di testimonianze della civiltà umana, di esperienze e storie che chiedono continuamente di essere raccontate.

Il Concorso si divide in due sezioni:

I – “Segnincorto” per cortometraggi riferiti al territorio della Valle dei Segni. La partecipazione a questa sezione avviene con la presentazione di cortometraggi da inviare entro il 30 maggio 2019. La giuria selezionerà 1 cortometraggio vincitore.

II – “Residenze in video” per esperienze di residenza finalizzate alla produzione di cortometraggi. La partecipazione a questa sezione avviene con la presentazione entro il 30 aprile 2019 delle sceneggiature che, successivamente selezionate, daranno la possibilità a 4 registi di partecipare al percorso di residenzialità nel Borgo degli Artisti di Bienno, finalizzato alla produzione del cortometraggio finale, usufruendo anche di brevi percorsi formativi e di confronto, nella modalità di una giornata di workshop, promossi dagli organizzatori del concorso in collaborazione con *Corto e Fieno*.

Il Borgo degli Artisti mette a disposizione il soggiorno in comune di Bienno per il periodo 15 maggio/15 giugno 2019, sulla base di un piano di residenzialità concordato, garantendo la copertura delle spese di alloggio e di partecipazione ai workshop, mentre le spese di vitto, di trasporto e di realizzazione del video restano a carico dei partecipanti.

I selezionati gireranno il cortometraggio (durata massima 20 minuti) con attrezzatura personale. Il file definitivo per la proiezione ufficiale del cortometraggio dovrà essere inviato agli organizzatori entro e non oltre il 16 settembre 2019.

Regolamento del Concorso

1. Il concorso è aperto a tutti.
2. L'iscrizione al concorso è gratuita. Sono a carico dei partecipanti le eventuali spese di spedizione del materiale video, che non verrà restituito.
3. Il soggetto del film dovrà attenersi al tema generale del concorso, inerente al territorio della Valle Camonica in tutte le sue espressioni: patrimonio culturale e ambientale, storie di vita e di lavoro, al rapporto tra natura e uomo in ambito rurale. Sono ammessi tutti i generi cinematografici e di documentazione.
4. La durata del film (comprensiva di titoli) non deve superare i 20 minuti. Saranno accettate opere sia edite sia inedite realizzate dal 2015 in avanti.
5. Ogni autore può inviare fino a 2 opere.
6. I film selezionati potranno essere richiesti per proiezioni itineranti organizzate dal Distretto Culturale e dal Borgo degli Artisti, previo consenso di ogni autore.
7. La giuria sarà composta da personalità del mondo del cinema, della cultura e dai due direttori artistici di *Corto e Fieno*. Il giudizio della giuria è insindacabile. Per la valutazione finale delle opere della II sessione la giuria tecnica sarà affiancata da quella popolare composta dal pubblico presente in sala durante la proiezione ufficiale a Bienno nella serata conclusiva del 19 ottobre 2019.

Un progetto di

In collaborazione con

Con il contributo di



8. Premi:

I – “Segnincorto”: al vincitore unico è previsto un premio in denaro dell'importo di € 2.000,00. I cortometraggi selezionati di questa sezione parteciperanno alla serata di proiezioni prevista a Biennio, Borgo degli Artisti, il giorno 22 giugno 2019 nell'ambito della *Fiera della Sostenibilità nella Natura Alpina*. Il cortometraggio vincitore verrà inoltre proiettato fuori concorso durante la decima edizione di *Corto e Fieno – Festival del cinema rurale* (4-5-6 ottobre 2019).

II – “Residenze in video”: le 4 sceneggiature selezionate potranno partecipare alla residenza del Borgo degli Artisti e accedere alla selezione finale che prevede:

- **1° classificato:** € 1.500,00
- **2° classificato:** € 1.000,00
- **3° classificato:** € 800,00
- **4° classificato:** € 500,00

Tutti i cortometraggi partecipanti al concorso, unitamente ai video selezionati nell'ambito di *Corto e Fieno OFF*, prenderanno parte alla serata di proiezioni e premiazioni prevista a Biennio, Borgo degli Artisti, il giorno 19 ottobre 2019, nell'ambito della rassegna *Del Bene e del Bello. Giornate del Patrimonio culturale della Valle Camonica*.

9. Termini di presentazione:

- I cortometraggi riferiti alla prima sezione dovranno essere inviati entro e non oltre il **30 maggio 2019**.

- Le sceneggiature riferite alla seconda sezione, della lunghezza non superiore alle 15.000 battute, dovranno essere inviate entro e non oltre il 30 aprile 2019.

10. Per la partecipazione al concorso è necessario:

I – “Segnincorto”: compilare online il form

(<https://drive.google.com/open?id=1NXkPtAyg0hFFz8q4qOp9NmqmrJA99oNMuOPXf1dCof0>). Dopo la comunicazione ufficiale da parte della giuria, i cortometraggi selezionati dovranno essere inviati via WeTransfer o MyAirBridge all'indirizzo segnincorto@gmail.com

II – “Residenze in video”: compilare online il form

(<https://drive.google.com/open?id=1OfaJSjdsEsHyH1gHV2eUCc912Mh67e8SYBIh9BW9GpQ>) e inviare alla mail segnincorto@gmail.com la sceneggiatura completa e il CV del regista.

Svolge le funzioni di segreteria del Concorso la dott.ssa **Alice Vangelisti**

(tel. 338 810 11 32 / mail segnincorto@gmail.com – vangelisti.alice@gmail.com) a cui ci si può rivolgere per informazioni.

Responsabile del Procedimento è il dott. **Sergio Cotti Piccinelli**, Responsabile del Servizio Cultura e Valorizzazione del Territorio della Comunità Montana di Valle Camonica.

Informativa sul trattamento dei dati personali (art. 13 del Regolamento 2016/679/UE)

Titolare del trattamento: Comunità Montana Valle Camonica, piazza Tassara 3, Breno Tel. 0364-324011, info@cmvallecamonica.bs.it. La Comunità ha nominato il proprio Responsabile della protezione dei dati che si può contattare via mail a rpd@cmvallecamonica.bs.it.

Il trattamento è svolto per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico e i dati raccolti sono conservati per n. 5 anni dalla conclusione del procedimento. I dati possono essere comunicati nell'ambito di eventuali richieste di accesso. I terzi che effettuano trattamenti sui dati personali per conto della Comunità, ad esempio per i servizi di assistenza informatica, sono Responsabili del trattamento e si attengono a specifiche istruzioni. I dati non sono trasmessi fuori dall'Unione Europea.

Diritti dell'interessato: L'interessato ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi e la limitazione del trattamento. L'interessato ha, infine, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Un progetto di

In collaborazione con

Con il contributo di