

SABATO 5 DICEMBRE 2009 - ore 20.30



LE AVVENTURE DEI FRATELLI O'BRIEN
di Linda Brindisi

pp. 80
Sovera Edizioni, 2009

Incontro con **Linda Brindisi**

Coordina **Alessio Domenighini**

Chi non ha mai creduto alle fate e ai folletti almeno una volta?, dove abitano?, cosa indossano? e come sono le loro case?. Questo libro vi condurrà in un mondo magico grazie alle avventure dei fratelli O'Brien. Forse solo alla fine anche i più scettici potranno aver cambiato idea sul piccolo popolo.

Un romanzo di narrativa per ragazzi, rivolto alla fascia 7/14 e inserito nella collana: " Narrare " da Sovera edizioni.

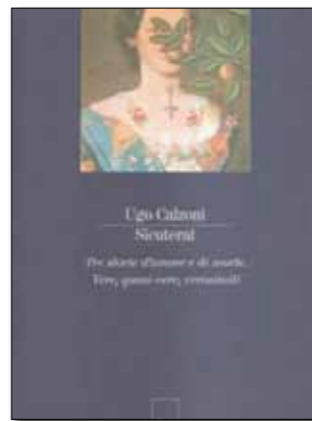
Un romanzo di Linda Brindisi illustrato internamente personalmente dall'autore. Linda Brindisi da anni si occupa di: scrittura, illustrazione e pittura rivolta all'infanzia e ai ragazzi. Nipote del pittore Remo Brindisi, rivolge la sua sensibilità e il suo tratto nel disegno e nella scrittura ai bambini. Collabora da diversi anni con la famosa scrittrice italiana per ragazzi: Roberta Rizzo in arte Moony Witcher.

Questo piccolo romanzo vuol essere un'avventura alla ricerca del Piccolo Popolo delle fate. Scritto da Linda a 18 anni e rivisitato negli anni, arriva ora grazie a Sovera edizione, casa editrice Romana, alla pubblicazione a livello nazionale.

Il romanzo è inserito anche nelle fiere italiane ed estere di editoria per ragazzi: Roma, Torino e Francoforte.

Per scrivere all'autrice: fratelliobrien@yahoo.it

GIOVEDÌ 10 DICEMBRE 2009 - ore 20.30



SICUTERAT
Tre storie d'amore e di morte vere, quasi vere, verosimili di **Ugo Calzoni**

pp. 171
LaQuadra, 2009

Incontro con **Ugo Calzoni**

Coordina **Carla Bino e Tino Bino**

Tre storie rincorse nella memoria.

Pezzi di racconti ascoltati o rubati alle conversazioni dei grandi, cose viste ed immaginate, capaci tuttavia di trasformarsi in verosimili quando i fatti si intrecciano al vuoto di un segno andato perduto. Immagini, paesaggi, persone.

Un quadro misterioso apre e spalanca una lunga storia.

La città amata diventa quella di casa ed il calvario della sofferenza ebraica rimette sul binario del ricordo il profilo semita della compagna di banco degli anni del ginnasio. Il silenzio di un amore coniugale, sussurrato nelle confidenze domestiche, riapre un interrogativo ancora vivo.

Storie di amore e di morte che si legano, come sempre accade, tra di loro nelle vicende della vita.

Poi, ciascuno, ripercorrendo il viaggio a ritroso, vede celarsi dentro i volti raccontati anche i propri e quelli che non sono più: tasselli del complesso mosaico della vita.

tipografia brenese - breno bs

Per maggiori informazioni

Biblioteca Comprensoriale di Breno

c/o Palazzo della Cultura

Via Giuseppe Garibaldi - 25043 BRENO (BS)

Telefono e Fax 0364.324098

biblioteca.comprensoriale@cmvallecamonica.bs.it

<http://www.vallecamonicacultura.it/biblioteche>



Sistema Bibliotecario di Valle Camonica

Biblioteca Comprensoriale di Breno

Comune di Breno
Provincia di Brescia

propongono

Incontri
d'Autunno

ciclo di incontri con l'autore

NOVEMBRE-DICEMBRE 2009

Palazzo della Cultura
Breno (Bs)

Un vocabolario di greco (per una lettura insolita ma appassionante), due testi di didattica (e non solo) per docenti e, perché no, per genitori, un romanzo che ci introduce nel sofferto mondo delle badanti, un romanzo fantasy per chi ancora sa sognare, tre racconti d'amore... proposte diverse per un pubblico diverso: per chi ama leggere, fantasticare, discutere, riflettere o sognare!

Avvicinare adulti e bambini, insegnanti e genitori a libri nuovi, ricchi di spunti di riflessione o discussione è l'obiettivo di questa nostra proposta di incontri con l'autore.

Da sempre il libro è un amico sicuro: a volte qualcuno tende a dimenticarlo!

Complici le lunghe serate autunnali, vogliamo aiutarvi a conoscere chi, nel nostro territorio, ama scrivere e spera che noi amiamo leggere!

Buona lettura a tutti.

Simona Ferrarini
Assessore alla Cultura
Comunità Montana di Valle Camonica

VENERDÌ 20 NOVEMBRE 2009 - ore 20.30

IL GRECO CHE SO GIÀ
Rapporti culturali fra Grecia e Italia



**GRECO ANTICO
NEOGRECO E ITALIANO**
Dizionario dei prestiti e dei parallelismi
a cura di **Amalia Kolonia**
e **Massimo Peri**
pp. 542
Zanichelli, 2009
ISBN: 978-88-0806-429-5

Incontro con **Amalia Kolonia** e **Massimo Peri**

Coordina **Simona Ferrarini**

Il dizionario comprende circa 12.000 vocaboli greci moderni di origine antica, ellenistica e medievale che hanno un corrispettivo in italiano: sia perché si tratta di prestiti greci all'italiano (e al latino), sia perché si tratta di prestiti italiani (soprattutto veneti) al greco, sia infine perché si tratta di termini che entrano in greco e in italiano da terzi. Insomma 12.000 vocaboli greci che qualunque Italiano "conosce senza saperlo" e che rappresentano un corpus significativo della lingua contemporanea, un inedito strumento didattico per lo studio della lingua antica, un sussidio per linguisti e filologi, ma anche una piacevole lettura per tutti gli Italiani e gli italofoni interessati a conoscere le vicende di una delle più antiche lingue viventi del mondo.

- Caratteristiche del volume
- Oltre 11.800 lemmi principali e secondari
 - Oltre 11.800 etimologie dal greco antico, dall'italiano e da altre lingue straniere
 - Circa 100.000 traduzioni
 - Oltre 130 pagine di introduzione agli scambi linguistici fra Italia e Grecia
 - Tabelle di trascrizione e pronuncia dell'alfabeto greco

SABATO 21 NOVEMBRE 2009 - ore 9.00

Gli autori incontreranno le classi del Liceo Classico dell'Istituto d'istruzione superiore "Camillo Golgi" di Breno

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE 2009 - ore 20.30

**LO SVILUPPO CREATIVO DEL BAMBINO
ATTRAVERSO IL TESTO POETICO E LA FAVOLA**
Incontro con **Carla Boroni** e **Marta Mai**



**DALLA FILASTROCCA
ALLA FAVOLA. MANUALE**
Interventi didattici per educare "i" sentimenti e "ai" sentimenti nella scuola dell'infanzia e nella Primaria
di **Carla Boroni** e **Marta Mai**
pp. 120
Vannini, 2009
ISBN: 978-88-6446-010-9

La Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria accolgono i bambini in una fase affettiva evolutiva determinante per la formazione della persona. Ai maestri compete educare l'affettività ed insegnare a gestire emozioni e sentimenti in contemporanea alla progressiva presentazione di contenuti disciplinari. Le autrici, con questo manuale, attraverso esempi di favole e filastrocche, intendono suggerire azioni didattiche ed unità di apprendimento miranti ad educare "i" sentimenti e "ai", in vista dello star bene con sé e con gli altri.

**LA POESIA NOVECENTESCA
NELLA SCUOLA PRIMARIA:
IL PAESAGGIO**

Lo sviluppo creativo del bambino attraverso il testo poetico
a cura di **Carla Boroni**

pp. 232
Vannini, 2009
ISBN: 978-88-6446-011-6



La poesia del Novecento (da Giuseppe Ungaretti a Giovanni Giudici, da Camillo Sbarbaro a Mario Luzi) è colma di suggestioni paesaggistiche e coloro che s'avvicinano ad essa non possono non trovare strumenti utili per l'anima o per un lavoro "pedagogico" ragionato, ricavandone inesauribile nutrimento. Dall'aridità del Carso alla scoscesa Liguria, dalle morbidezze romagnole agli odori del paesaggio mediterraneo, su fino a Trieste o alle fiammeggianti Alpi, sempre nuovi e stimolanti scenari si aprono alla "presa" della scrittura lirica novecentesca, spalancandosi anche di più, sotto gli occhi dei ragazzi, catturati, se ben guidati, da una nuova e versatile bellezza. Questo libro vuole "insegnare alle insegnanti ad insegnare la poesia del Novecento".

SABATO 28 NOVEMBRE 2009 - ore 17.00



**LA
CLANDESTINA**
di **Luigi Marioli**
pp. 331
La Cittadina, 2009

Incontro con **Luigi Marioli**
Coordina **Chiara Giacomelli**

Tania è una delle tante ragazze dell'Est che a partire dagli anni Novanta, costrette ad abbandonare la famiglia, lasciano la terra natale nell'illusione di potere trovare in occidente un lavoro e una vita più facile. Sono le quattro di un mattino d'agosto quando vede per la prima volta le Alpi. Il viaggio lungo la penisola, le dà modo di fare i conti con una diversa realtà, per certi aspetti altrettanto dura, ma comunque rosea se paragonata al proprio vissuto. Il romanzo evidenzia la dolorosa, a tratti drammatica situazione dell'immigrazione clandestina, con spunti realistici assai crudi. Affrontando un tema totalmente diverso dalla precedente esperienza letteraria, Luigi Marioli continua a scandagliare in profondità l'animo dei personaggi. Tania, eroina dei tempi moderni, malgrado le avversità e le sofferenze che la vita non troppo generosa le ha riservato, nel suo viaggio interiore dall'Ucraina all'Italia, è la testimonianza di come sia possibile una rinascita.

Chiara Giacomelli



Al termine dell'incontro verrà presentato il DVD "CORSO MULTILINGUE PER BADANTI". Il Dvd sarà a disposizione dell'utenza presso le biblioteche camune. Intervengono **Elena Broggi** (Assessore alle Politiche sociali - Comunità Montana di Valle Camonica) e **Susanna Melotti** (Assessore ai Servizi Sociali - Comune di Breno).

Al termine della presentazione l'autore sarà lieto di intrattenere i suoi ospiti per un aperitivo.